

Przykładowe zadania z rozwiązaniami

ROZUMIENIE ZE SŁUCHU

Zadanie 1. (0–3)

Usłyszysz dwukrotnie trzy dialogi (1.–3.). Do każdego z nich dopasuj miejsce, w którym się on odbywa (A–D). Wpisz rozwiązania w kratki. Uwaga! Jedno miejsce zostało podane dodatkowo i nie pasuje do żadnego dialogu.

A.



B.



C.



D.



1.

2.

3.

Transkrypcja

1.

Mężczyzna: Sue, did you take a sandwich with you?

Dziewczynka: No, I didn't. Don't worry. The journey takes just two hours. I'll have dinner when I get there.

Mężczyzna: I'll get you something to drink. There's a shop over there, opposite the station.

Dziewczynka: No, thank you. I'll buy some juice on the train.

Mężczyzna: OK. Call us in the evening, Sue.

Dziewczynka: I will, Dad. Bye!

2.

Mężczyzna: Would you like some juice, Julie?

Dziewczynka: No, thanks. I'll have tea.

Mężczyzna: What are you eating?

Dziewczynka: Toast and jam.

Mężczyzna: Do you want a cheese sandwich for school?

Dziewczynka: Yes, please.

3.

Dziewczynka: Good morning. Can I have a kilo of oranges, please?

Mężczyzna: Here you are. Anything else?

Dziewczynka: Yes, one litre of apple juice, please.

Mężczyzna: Is that all?

Dziewczynka: Yes. How much is it?

Mężczyzna: That'll be four pounds fifty.

**Wymagania ogólne***II. Rozumienie wypowiedzi.**Uczeń rozumie bardzo proste i krótkie wypowiedzi ustne artykułowane wyraźnie i powoli, w standardowej odmianie języka [...].***Wymagania szczegółowe***2.6. Uczeń rozpoznaje rodzaje sytuacji komunikacyjnych.***Rozwiązanie**

1. B

2. C

3. A





**Schemat punktowania**

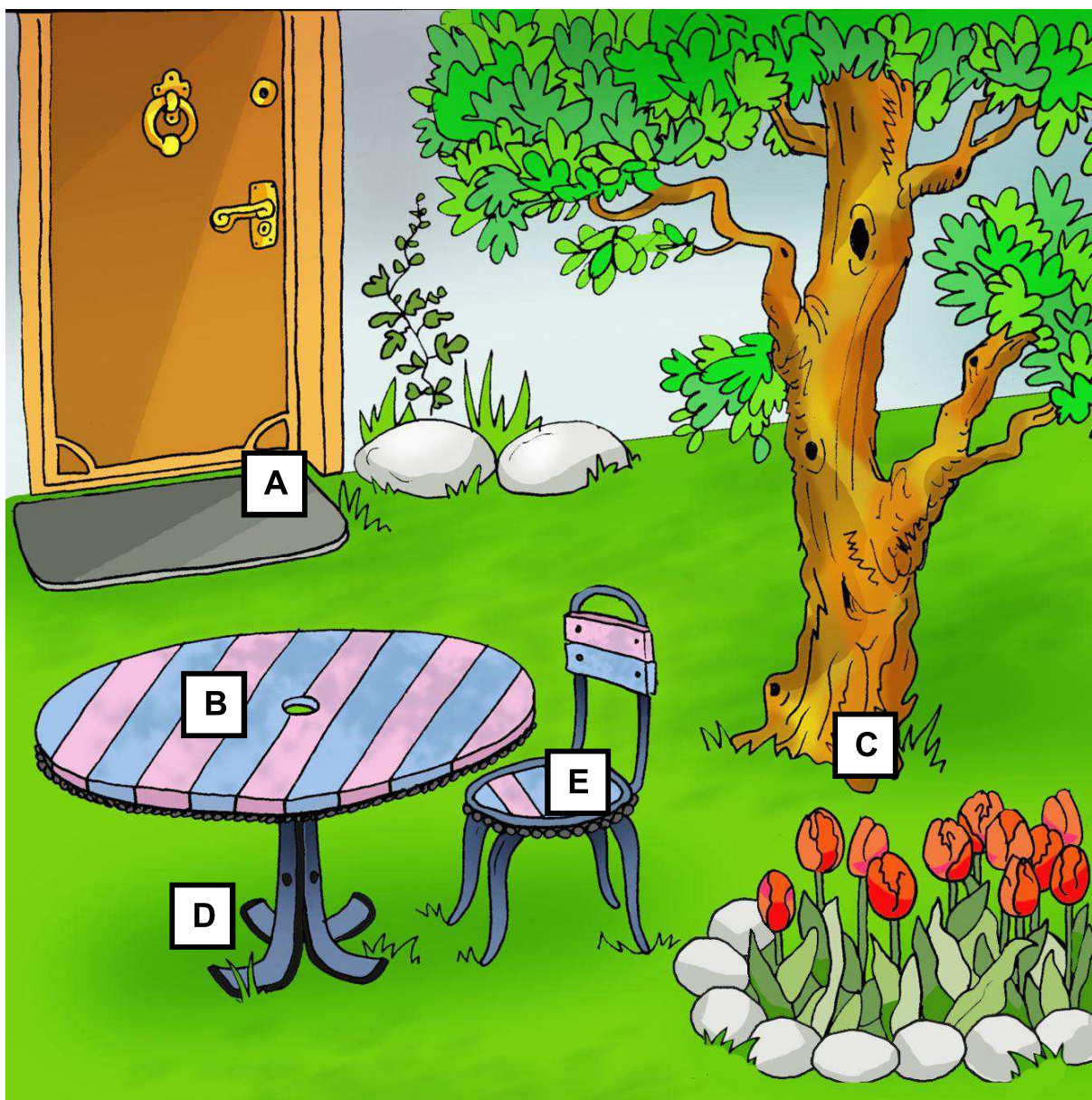
1 pkt – poprawna odpowiedź.

0 pkt – odpowiedź niepoprawna lub brak odpowiedzi.

**Zadanie 2. (0–4)**

Usłyszysz dwukrotnie dialog. Na podstawie informacji w nim zawartych dopasuj do każdej rzeczy (1.–4.) miejsce, w którym ona się znajduje (A–E). Wpisz odpowiednią literę w kratkę pod każdą rzeczą. Uwaga! Jedno miejsce na obrazku pozostanie niewykorzystane.

			
1. <input type="checkbox"/>	2. <input type="checkbox"/>	3. <input type="checkbox"/>	4. <input type="checkbox"/>



### Transkrypcja

*Dziewczynka:* Adam, it's going to rain. Let's pick up all the things from the garden.

*Chłopiec:* Alright.

*Dziewczynka:* Look, your book is under the tree. You should take it home.

*Chłopiec:* Sure. I don't remember where I put my jumper. Can you see it anywhere? I think I left it on the table but it isn't there now.

*Dziewczynka:* Can't you see? It's under the table. And what about my camera? You were using it.

*Chłopiec:* I put it on the chair.

*Dziewczynka:* OK. I've got it. And where is your ball, Adam? It was under the chair but I can't see it now.

*Chłopiec:* Look, it is near the door. I'll get it.

*Dziewczynka:* Hurry up. It's raining already.

**Wymagania ogólne**

II. Rozumienie wypowiedzi.

Uczeń rozumie bardzo proste i krótkie wypowiedzi ustne artykułowane wyraźnie i powoli, w standardowej odmianie języka [...].

**Wymagania szczegółowe**

2.4. Uczeń wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście słuchanym.

**Rozwiązanie**

1. C
2. D
3. E
4. A

**Schemat punktowania**

1 pkt – poprawna odpowiedź.

0 pkt – odpowiedź niepoprawna lub brak odpowiedzi.

**Zadanie 3. (0–3)**

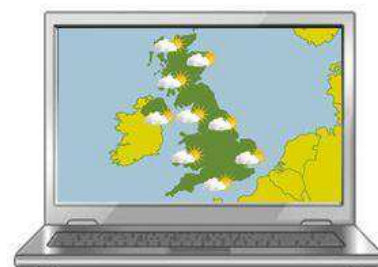
Usłyszysz dwukrotnie trzy teksty. Na podstawie informacji zawartych w nagraniu w zadaniach 1.–3. z podanych odpowiedzi wybierz właściwą. Wstaw znak X w kratkę obok odpowiedzi A, B albo C.

1. Co Anna widzi na ekranie komputera?

A.

B.

C.



2. Który chłopiec wykonał wszystkie polecenia lekarza?

A.

B.

C.



## 3. Co Mark robił rano?

A. B. C. 

## Transkrypcja

1.

*Mężczyzna:* Anna, are you on the computer? Are you still doing your Maths homework?

*Dziewczynka:* No, Dad. I have finished that. My friend has sent me some photos from his sailing holiday and I am looking at them.

*Mężczyzna:* Can't you do that later? How about going for a walk, Anna? The weather is lovely.

*Dziewczynka:* OK. I'll be ready in fifteen minutes.

2.

*Lekarz:* Sit on the chair, Paul. At the window, there's more light. Open your mouth. I'll take a look at your throat.

3.

*Dziewczynka:* Mark, will you make the salad for dinner?

*Chłopiec:* Not me, Lucy. I did the shopping this morning and you didn't do anything.

*Dziewczynka:* Now, that's not true, Mark. I cleaned the bathroom.

*Chłopiec:* So, why don't we make the salad together then?

*Dziewczynka:* OK.

## Wymagania ogólne

*II. Rozumienie wypowiedzi.*

*Uczeń rozumie bardzo proste i krótkie wypowiedzi ustne artykułowane wyraźnie i powoli, w standardowej odmianie języka [...].*

## Wymagania szczegółowe

*2.4. Uczeń wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście słuchanym (1., 3.).*

*2.2. Uczeń reaguje na polecenia (2.).*

## Rozwiązanie

1. B

2. C

3. A

## Schemat punktowania

1 pkt – poprawna odpowiedź.

0 pkt – odpowiedź niepoprawna lub brak odpowiedzi.

**ZNAJOMOŚĆ FUNKCJI JĘZYKOWYCH****Zadanie 4. (0–5)**

Dla każdej z opisanych sytuacji (1.–5.) wybierz właściwą reakcję (A–F). Wpisz odpowiednią literę w kratkę obok każdej sytuacji. Uwaga! Jedna reakcja nie pasuje do żadnej sytuacji.

1. Kolega pyta, czy lubisz rozmawiać przez telefon. Co mu odpowiesz?

2. Zadzwoił kolega, ale Ty nie możesz rozmawiać. Co powiesz?

3. Chciałbyś zadzwonić z telefonu kolegi. Jak o to poprosisz?

4. Dostałeś od mamy telefon w prezencie. Co powiesz?

5. Kolega mówi, że zepsuł mu się telefon. Co powiesz?

A. Oh, poor you. But you can use my phone if you want.

B. Can I use your phone, Bill? I've left mine at home.

C. What a fantastic phone! The best in my class!

D. Hi Mike! I must tell you something important!

E. Of course. I can talk on the phone for hours.

F. Sorry, I'm busy. I'll call you back later.

**Wymagania ogólne**

*IV. Reagowanie na wypowiedzi.*

*Uczeń uczestniczy w prostej rozmowie i w typowych sytuacjach reaguje w sposób zrozumiały, adekwatnie do sytuacji komunikacyjnej [...].*

**Wymagania szczegółowe**

*6.3. Uczeń podaje swoje upodobania (1.).*

*(I etap edukacyjny) 5. Uczeń [...] udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów [...] (2.).*

*6.7. Uczeń wyraża prośby [...] (3.).*

*6.6. Uczeń wyraża swoje emocje (4., 5.).*

**Rozwiązanie**

1. E

2. F

3. B

4. C

5. A

**Schemat punktowania**

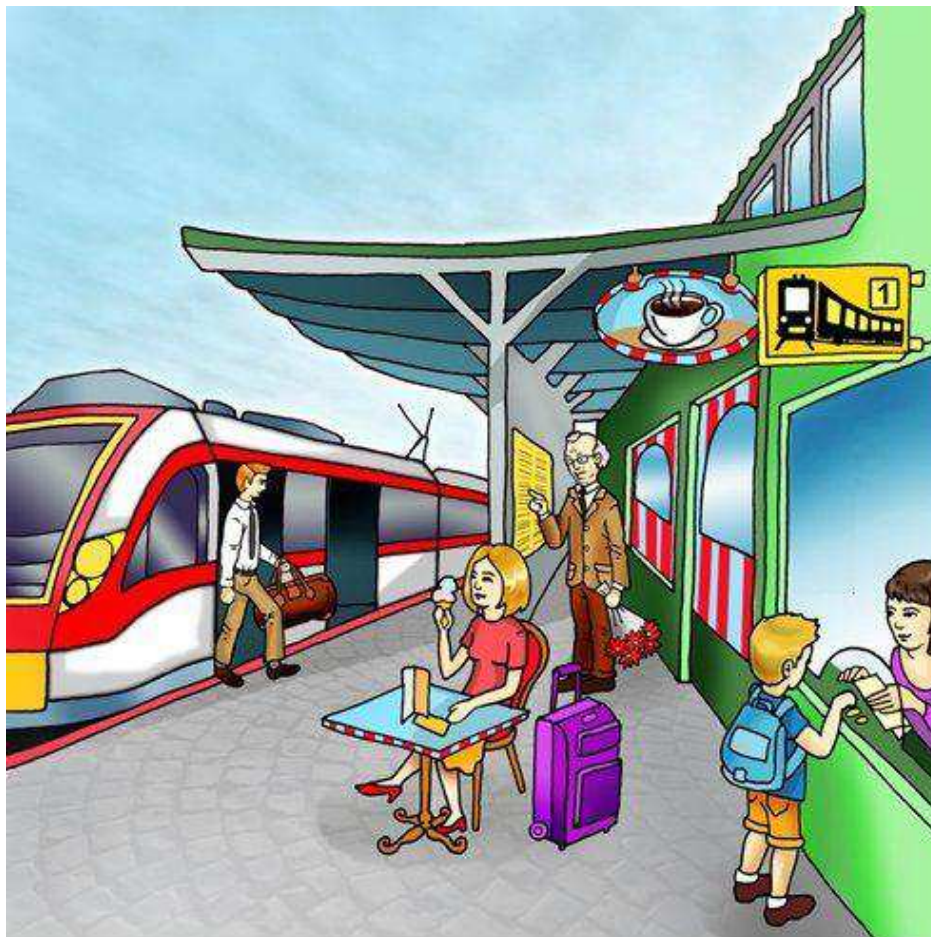
1 pkt – poprawna odpowiedź.

0 pkt – odpowiedź niepoprawna lub brak odpowiedzi.

## ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH

### Zadanie 5. (0–3)

W zadaniach 1.–3. z podanych odpowiedzi wybierz właściwą, zgodną z treścią ilustracji. Wpisz znak X w kratkę obok odpowiedzi A, B albo C.



1. The man getting off the train is wearing

A. a sweater.

B. shorts.

C. a shirt.

2. The little boy

A. is reading a train timetable.

B. is eating an ice cream.

C. is buying a ticket.

**3. The suitcase is**

A. next to the table.

B. under the table.

C. on the table.


**Wymagania ogólne**1. *Znajomość środków językowych.*

Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych [...].

**Wymagania szczegółowe**1. *Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych [...].***Rozwiązanie**

1. C

2. C

3. A

**Schemat punktowania**

1 pkt – poprawna odpowiedź.

0 pkt – odpowiedź niepoprawna lub brak odpowiedzi.

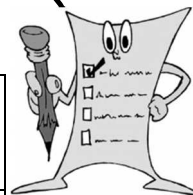
**Zadanie 6. (0–3)**

Przeczytaj tekst. Spośród wyrazów podanych w ramce wybierz te, które poprawnie uzupełniają luki 1.–3. Wpisz odpowiednią literę (A–F) obok numeru każdej luki. Uwaga! Trzy wyrazy zostały podane dodatkowo i nie pasują do żadnej luki.

A. do	B. take	C. money	D. make	E. look	F. time
-------	---------	----------	---------	---------	---------

**QUESTIONNAIRE**

How much 1. _____ do you spend using the Internet?	About 2 hours.
Do you 2. _____ your homework on the computer?	Yes, I do.
Do you 3. _____ photos using your mobile?	Sometimes.





### **Wymagania ogólne**

*I. Znajomość środków językowych.*

*Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych [...].*

### **Wymagania szczegółowe**

*1. Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych [...].*

### **Rozwiązanie**

1. F
2. A
3. B

### **Schemat punktowania**

1 pkt – poprawna odpowiedź.

0 pkt – odpowiedź niepoprawna lub brak odpowiedzi.

## ROZUMIENIE TEKSTÓW PISANYCH

## Zadanie 7. (0–4)

Przeczytaj teksty A–E. Uzupełnij tabelę, wpisując w każdą kratkę (1.–4.) odpowiednią literę. Uwaga! Jeden tekst zostanie niewykorzystany.



Mama pyta:	Robert odpowiada:	Z którego tekstu Robert dowiedział się o tym?
<div data-bbox="252 1211 935 1312" style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 5px; display: inline-block;">Do you know who won a new bike?</div>	<div data-bbox="979 1227 1201 1328" style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 5px; display: inline-block;">Yes, I do.</div>	1. <input data-bbox="1315 1223 1386 1294" type="checkbox"/>
<div data-bbox="252 1386 935 1487" style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 5px; display: inline-block;">Do you know what time the race starts?</div>	<div data-bbox="979 1402 1201 1503" style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 5px; display: inline-block;">Yes, I do.</div>	2. <input data-bbox="1315 1397 1386 1469" type="checkbox"/>
<div data-bbox="252 1554 935 1655" style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 5px; display: inline-block;">Do you know what you must take for the bike trip?</div>	<div data-bbox="979 1570 1201 1671" style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 5px; display: inline-block;">Yes, I do.</div>	3. <input data-bbox="1315 1576 1386 1648" type="checkbox"/>
<div data-bbox="252 1738 935 1839" style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 5px; display: inline-block;">Do you know where we can buy a new bike?</div>	<div data-bbox="979 1749 1201 1850" style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 5px; display: inline-block;">Yes, I do.</div>	4. <input data-bbox="1315 1756 1386 1827" type="checkbox"/>

A.

Are you looking for a new bike?  
We have bikes at great prices.



**LOTS OF BRANDS**  
Choose what you need.  
Check our website  
www.bikes4kids.com

B.



Do you like riding a bike?  
Do you want to take part in a race?






Come to the **BIKE RACE**  
**WIN A CAMERA!**  
All bikers are welcome.

**Thursday at 5 p.m.**



C.

**FORUM** search  

 My profile  Messages  My photos		<b>Katie</b> 13:34 Yesterday's 'Spring Race' was great! I was first at the finish line. The prize was a new bike.
		<b>Robert</b> 13:45 Congratulations!

D.

**Message** [X]

**From:** Martha  
**To:** Robert  
**Subject:** Hi

Hi Robert,  
 We are cycling to the forest tomorrow.  
 Don't forget sandwiches and water.  
 And remember about your camera.  
 We'll meet in front of the school.  
 See you there!  
 Martha

E.

**Channel 4**  
**16:30 "My Bike"**

The film starts when Cyril's father wants to sell his old bike and buy a new one. But Cyril doesn't agree. The old bike is like a friend...



### Wymagania ogólne

II. Rozumienie wypowiedzi.

Uczeń rozumie [...] krótkie i proste wypowiedzi pisemne [...].

### Wymagania szczegółowe

3.2. Uczeń wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście.

### Rozwiązanie

1. C
2. B
3. D
4. A

**Schemat punktowania**

1 pkt – poprawna odpowiedź.

0 pkt – odpowiedź niepoprawna lub brak odpowiedzi.

**Zadanie 8. (0–4)****Przeczytaj tekst. Wybierz poprawną odpowiedź. Wpisz znak X w kratkę obok odpowiedzi A, B albo C.**

## TIM'S DIARY

Friday

We are going camping tomorrow. My dad is taking his trumpet. Again! He plays in the orchestra and he has to practise every day. He loves it but I hate its sound. He can also play the piano and the guitar but he doesn't like them very much. He thinks they are boring.

Saturday

We planned to get up at seven but nobody heard the alarm clock. We got up at eight and arrived at the campsite at nine. The weather was just perfect – warm and sunny, with no wind or clouds in the sky.

Sunday

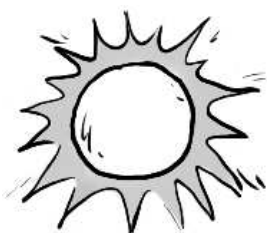
I wanted to go fishing with dad but he was busy cooking lunch. So my mum and I went for a walk in the woods. We were chatting, laughing and having fun. Soon we discovered that we were lost! Suddenly, we heard dad's trumpet. What a wonderful sound!

**1. What instrument does Tim's father like best?**A. B. C. **2. What time did they get up on Saturday?**A. B. C. 

7:00

8:00

9:00

**3. What was the weather like on Saturday?**A. B. C. **4. What did Tim do on Sunday?**A. B. C. **Wymagania ogólne***II. Rozumienie wypowiedzi.**Uczeń rozumie [...] krótkie i proste wypowiedzi pisemne [...].***Wymagania szczegółowe***3.2. Uczeń wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście.***Rozwiązanie**

1. A
2. B
3. A
4. C

**Schemat punktowania***1 pkt – poprawna odpowiedź.**0 pkt – odpowiedź niepoprawna lub brak odpowiedzi.*